



Sede y localidad	Andina – San Carlos de Bariloche
Carrera	Licenciatura en Letras Profesorado en Lengua y Literatura Lic. en Ciencias Antropológicas

.Programa de la asignatura

Asignatura: INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN	
Año calendario: 2015	Cuatrimestre: Segundo
Carga horaria semanal: 4 (cuatro) hs.	Créditos:
Carga horaria total: 64 (sesenta y cuatro) hs.	

Horas semanales de consulta: 2
Horas de estudio recomendadas extra clase: 10 hs

Profesor: Dra. Patricia Dreidemie (PAD-1)	pdreidemie@unrn.edu.ar
Auxiliar: Lic. Fernanda Wiefeling (JTP-1)	fwiefeling@unrn.edu.ar

PROGRAMA ANALÍTICO DE LA ASIGNATURA

Contenidos mínimos establecidos por el Plan de Estudios:

Esta asignatura presenta el campo disciplinar de los estudios sobre el lenguaje y la comunicación, así como sus relaciones con otros campos del saber. Introduce diversos abordajes lingüísticos y semiológicos, considerando los siguientes ejes: Semiología, semiótica y lingüística; Lenguaje y Comunicación; Sistemas de comunicación lingüística y no lingüística; Propiedades del lenguaje humano; La problemática del signo lingüístico; Introducción a los diferentes niveles de análisis lingüístico: fonología, morfología, sintaxis, semántica y pragmática; Lenguaje, mente, cultura y sociedad; Enunciación como dispositivo discursivo; Modalización y Polifonía; Teorías de la interpretación: lo dicho y lo no dicho; Argumentación; Perspectivas teóricas y tendencias actuales de investigación.

Objetivos de la asignatura:

La materia se propone que los estudiantes logren

- Aproximarse a los desarrollos teóricos y metodológicos fundacionales en el área de las Ciencias del Lenguaje y la Comunicación;
- Acceder a un panorama de las principales orientaciones y escuelas lingüísticas, históricas y actuales, y a las problemáticas de investigación predominantes en la disciplina;

- Introducirse en los debates interdisciplinarios que buscan comprender la comunicación humana;
- Adquirir herramientas básicas de análisis comunicacional, tanto en la dimensión verbal como no-verbal;
- Acceder al estudio del lenguaje en uso, y a la comprensión del rol de las prácticas comunicativas en la constitución de las relaciones sociales en la vida cotidiana;
- Reflexionar sobre las problemáticas que plantea el estudio de la interacción comunicativa, en tanto *locus* donde se dirimen cuestiones de poder e identidad;
- Aproximarse a la diversidad sociocultural y lingüística de nuestra región, para incorporar una reflexión crítica sobre los aspectos metodológicos y éticos implicados en la investigación.

Propuesta Metodológica de la asignatura:

La materia está organizada en clases teóricas y clases prácticas de 2 hs. semanales cada una, lo que suman un total de 4 hs semanales de cursada.

La parte teórica consistirá en exposiciones sistematizadas de los temas del programa, donde se contextualizarán y vincularán las problemáticas, autores y textos propuestos en la bibliografía, apelando a la aplicación de los conceptos en situaciones y ejemplos concretos.

En la parte práctica se trabajará sobre: a) exposición y discusión de textos de la bibliografía obligatoria y/o complementaria; b) ejercitación sobre corpus; y c) análisis de casos ejemplares o prototípicos. En este espacio se realizará la producción escrita de trabajos prácticos y/o la entrega de los prácticos asignados previamente.

En ambas instancias, se espera de los alumnos la lectura previa de los textos obligatorios para que puedan intervenir en las discusiones sobre la bibliografía, así como actitudes de participación activa, curiosidad intelectual y compromiso con la tarea.

Además de las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas correspondientes, se propondrán las siguientes actividades:

- Lectura crítica de textos teóricos originales;
- Comparación de teorías y modelos;
- Identificación de áreas problemáticas y en debate actualmente en la disciplina;
- Elaboración de un glosario de términos técnicos;
- Fichaje colectivo de grandes pensadores del lenguaje y la comunicación, conceptos-clave, metodologías y técnicas de investigación.

La bibliografía seleccionada apunta a acercar a los alumnos textos clásicos o fundacionales de la disciplina, sistematizaciones de los temas-eje de cada unidad y algunos estudios de casos que aportan ejemplos y permiten poner en discusión las metodologías de investigación y análisis empleadas habitualmente en el campo. Los materiales de lectura se ofrecen en formato impreso y digital. En el caso de bibliografía en lengua extranjera, se garantizará el acceso a traducciones en español, así como a las versiones originales para aquellos alumnos que las soliciten.

Las clases de consulta y los espacios de tutoría a realizarse fuera de los horarios de clase se coordinarán con los estudiantes que lo requieran, o que sean convocados para tal fin.

Forma de aprobación: Promocional: 7 (siete)

La materia se dictará con el régimen de promoción directa. La promoción de los alumnos se realizará de acuerdo con los siguientes criterios:

- Asistencia al 75% de las clases teóricas y prácticas.
- Participación activa en clase.
- Entrega del 100 % de trabajos prácticos en tiempo y forma.
- Aprobación de dos exámenes parciales presenciales.
- Calificación mínima requerida: 7 (siete).

Se establece el régimen de promoción con examen final para los estudiantes que a la fecha de finalización de la cursada hayan cumplido con los siguientes requisitos:

- Asistencia al 75% de las clases prácticas.
- Entrega del 60% de trabajos prácticos en tiempo y forma.
- Aprobación de dos exámenes parciales presenciales.
- Calificación mínima requerida: 4 (cuatro).

Fechas estimadas de exámenes parciales:

Viernes 2 de octubre

Viernes 6 de noviembre

Unidad 1: La problemática del signo lingüístico

Clases 1, 2, 3 y 4

Contenidos:

El lenguaje humano: sus propiedades distintivas. El origen del estudio sistemático del lenguaje. La fundación saussureana: fundamentos de Lingüística Sincrónica. Antecedentes: la filología comparada y la gramática tradicional. Lenguaje, lengua y habla. La lengua como institución social y como sistema. La problemática del signo lingüístico. Propiedades del signo lingüístico. El concepto de valor. Sincronía y diacronía. Relaciones sintagmáticas y relaciones paradigmáticas. Semiología y semiótica. La tipología de los signos según Peirce: índice, símbolo, ícono. El paradigma marxista. Panorama general de la lingüística en la primera mitad del SXX.

Bibliografía obligatoria de la Unidad 1

Saussure, Ferdinand de [1916] *Curso de Lingüística General*. Barcelona: Planeta-Agostini. (Fragmentos seleccionados: de la introducción, apartados 1, 2, 3 4; de la parte I, apartados 1, 2 y 3; de la parte II, apartados 4 y 5)

Sazbón, J. 1985: Significación del saussurismo. En: *Saussure y los fundamentos de la lingüística*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina. Pp. 9-39.

Voloshinov, V. (1992) [1929]. "El estudio de las ideologías del lenguaje" y "El problema de la relación entre las bases y las superestructuras". En: *El marxismo y la filosofía del lenguaje*. Madrid: Alianza, Cap. 1 y 2

Bibliografía complementaria de la Unidad 1

Lyons, J. 1984: El lenguaje (Cap. 1), La lingüística (Cap. 2), Algunas escuelas y movimientos actuales (Cap. 7), y Lengua y Cultura (Cap. 10). En: *Introducción al lenguaje y a la lingüística*. Barcelona: Teide. Pp. 1-53, 187-205 y 261-285.

Vitale, A. 2002: La fundación saussureana. En: *El estudio de los signos. Peirce y Saussure*. Buenos Aires: Eudeba. Pp. 61-105.

Unidad 2: La subjetividad en el lenguaje

Clases 5, 6, 7 y 8

Contenidos:

La lengua, instrumento de comunicación. Funcionalismo francés: Martinet y Benveniste. La lengua como sistema estructurado jerárquicamente. Niveles de análisis lingüístico. El círculo lingüístico de Praga: Jakobson y Trubetzky. Funciones del lenguaje. Unidades de análisis lingüístico. Enunciación. Marcas lingüísticas de la subjetividad. Deixis. Modalización lógica y apreciativa. Polifonía.

Bibliografía obligatoria de la Unidad

Benveniste, Emile [1964] 1971: "Los niveles del análisis lingüístico" y "De la subjetividad en el Lenguaje". En: *Problemas de lingüística general*. México: SXXI. Pp. 118-130, y 179-187

Jakobson, Roman 1981 [1960]: Lingüística y poética (Cap. 14). En: *Ensayos de Lingüística General*. Barcelona: Seix Barral. Pp. 347-395.

Kerbrat-Oreccioni, C. 1986: *La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje*. Buenos Aires: Hachette. [selección]

Maingueneau, Dominique. 1989: Las modalidades. En: *Introducción a los métodos del análisis del discurso*. Buenos Aires: Hachette. Pp. 125-144.

Martinet Andre 1968: La doble articulación del lenguaje (Cap. 1). En: *La Lingüística sincrónica; Estudios e investigaciones*. Madrid: Gredos. Pp.9-41.

Bibliografía complementaria de la Unidad

Bajtin, M. 1979: "El problema de los géneros discursivos". En: *La estética de la creación verbal*. México, Siglo XXI, 1997.

Maingueneau, D. 1989: Introducción. En: *Introducción a los métodos del análisis del discurso*. Buenos Aires: Hachette. Pp. 7-25.

Martinet, Andre 1974 [1960]: La lingüística, el lenguaje y la lengua (Cap. 11). En: *Elementos de lingüística general*. Madrid: Gredos. Pp.13-39.

Trubetzky, Nikolai S. 1973 [1939]: Introducción. En: *Principios de fonología*. Madrid: Cincel. Pp. 1-40.

Unidad 3: El habla como acción social. Lo dicho y lo implicado

Clases 9, 10, 11 y 12

Contenidos:

Desde la filosofía del lenguaje: Austin, Searle y Grice. Performatividad. Acto de Habla. La construcción cooperativa del significado. Lo dicho y lo no dicho. Entrañamientos, implicaturas convencionales e implicaturas conversacionales. Las presuposiciones. Condicionamientos culturales en el uso de la(s) lengua(s). La lingüística del habla y la aproximación etnográfica al uso de las lenguas: Hymes. Competencia comunicativa y comunidad de habla. La comunicación no verbal. Usos diferenciales del silencio.

Bibliografía obligatoria de la Unidad

Austin, John L. 1982 [1962]: *Cómo hacer cosas con palabras*. Barcelona: Paidós. Conferencias I, II y VIII. Pp. 41-65 y 138-152.

Grice, Paul [1975] 1991: Lógica y conversación. En: Valdes Villanueva, L. (ed.) *La búsqueda del significado; Lecturas de Filosofía del Lenguaje*. Madrid: Tecnos Pp. 511-530.

Hymes, D. 1972: "Models of the interaction of Language and Social Life". En: Hymes, D. y J. Gumperz. (eds.) *Directions in Sociolinguistics: The Ethnography of Communication*. Oxford/ New York: Basil Blackwell. (hay traducción)

Rosaldo, M. 1982: The things we do with words: Ilongot speech act and speech act theory in philosophy. En: *Language in society*. Vol. 11, n. 2, pp. 203-237. Cambridge: Cambridge UP. (hay traducción)

Searle, John 1994: *Actos de Habla*. Ensayo de filosofía del lenguaje. Madrid: Cátedra, [selección]

Bibliografía complementaria de la Unidad

Cuenca, María José y Joseph. Hilferty 1999: *Introducción a la lingüística cognitiva*. Ariel. Barcelona. (selección)

Duranti, Alessandro. 2000 [1997]: El habla como acción social (cap. 7), En: *Antropología Lingüística*. Madrid: Cambridge University Press.

Escandell Vidal, María Victoria 1996: *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Ariel. (Cap. 1, 2, 3, 4 y 5, Pp. 13-90).

Lakoff, G. 1987: *Women, Fire and dangerous Things. What Categories Reveal about the Mind*. Chicago & London: The University of Chicago. (selección en español)

Reyes, G. 1990: *La pragmática lingüística. El estudio del uso del lenguaje*. Barcelona: Montesinos. (selección)

Unidad 4: La fuerza jurídica de la palabra

Clases 13, 14, 15 y 16

Contenidos:

Introducción a la retórica clásica: Aristóteles y la dialéctica. Teorías contemporáneas sobre argumentación: Perelman, Toulmin y Ducrot. *Las palabras y las cosas*: Foucault. Formaciones discursivas. *Los órdenes del discurso*. Discurso y cambio social. Hablar con palabras de 'otro'. Modos de habla y distancias sociales.



Bibliografía obligatoria de la Unidad

- Bajtín, M. 2002: *Estética de la creación verbal*. México: Siglo XXI Editores [selección]
- Foucault, M. 1970: *La arqueología del saber*. México: Siglo XXI Editores. [selección]
- Foucault, M. 1980 "La verdad y sus formas jurídicas". Madrid, Gedisa.
- Marafioti, R. 2003: *Los patrones de la Argumentación*. Buenos Aires: Biblos.
- Marafioti, R. (comp.) 2002: La argumentación en la época contemporánea. En: *Recorridos semiológicos*. Pp. 181-234.
- Briggs, Ch. 1986: *Learning how to ask*. Cambridge: Cambridge University Press. Caps. 1, 3, 4 y 6. (traducción)
- Fairclough, N. 1993: *Discourse and Social Change*. Cambridge: Blackwell P. (traducción)

Bibliografía complementaria de la Unidad

- Barthes, R. 1997, [1ª ed. 1970] La retórica antigua. En: *La aventura semiológica*. Buenos Aires: Paidós.
- Ducrot 1970: *El decir y lo dicho*. Madrid, Cátedra. [selección]
- Escandell Vidal, M. V. (Coord.) 2009: Las lenguas del mundo (Cap. 12). En: *El lenguaje humano*. Madrid: UNED. Pp. 369-399.
- Foucault, M. 1973: *El orden del Discurso*. Barcelona: Tusquets Editor.
- Foucault, M. 1966: *Las palabras y las cosas* Madrid, Siglo XXI Editores [selección]
- Perelman, Ch. 1997: *El imperio retórico. Retórica y argumentación*. Bogotá: Norma.
- Perelman y Olbrechts-Tyteca (1958, Bélgica) *Tratado de la argumentación y La nueva retórica*. Madrid, Cátedra.
- Plantin, Ch. 2001: *La argumentación*. Barcelona: Ariel.
- Toulmin, S. 1958: *The uses of argument*. Barcelona: Ariel.

Bibliografía de consulta general

- Bajtín, B. 1982: *Estética de la creación verbal*. México: Siglo XXI.
- Bajtín, M. 1976 [1930]: *El signo ideológico y la filosofía del lenguaje*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Eco, U. 1978 [1976]: *Tratado de Semiótica General*. Barcelona: Lumen.
- Eco, U. 1999 [1984]: *Lector in fabula*. Barcelona: Lumen.
- Benveniste, E. 1971: "Semiología de la lengua", "El aparato formal de la enunciación" y "De la subjetividad en el lenguaje". *Problemas de Lingüística General II*. México: Siglo XXI.
- Benveniste, E. 1977: *Problemas de lingüística general I y II*. México: Siglo XXI.
- Blommaert, J. 2005: *Discourse*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cuenca, M. J. y J. Hilferty 1999: *Introducción a la lingüística cognitiva*. Ariel. Barcelona.
- Ducrot, O. 1984: *El decir y lo dicho*. Buenos Aires: Hachette.
- Ducrot, O. y T. Todorov 1980: *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. México: Siglo XXI.
- Ducrot, O., J-M. Schaeffer et al. (ed. Española dirigida por M. Todesillas) *Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Madrid: Arrecife.
- Duranti, A. 2000 [1997]: *Antropología Lingüística*. Madrid: Cambridge University Press.
- Enfield, N. J. y S. Levinson 2006: *Roots of Human Sociality; Culture, Cognition and Interaction*. London: Berg.
- Escandell Vidal, M. V. (Coord.) 2009: *El lenguaje humano*. Madrid: UNED.
- Fairclough, N. 1996: *Language and Power*. London: Longman.
- Filinich, M. 2002: *Enunciación*. Buenos Aires: EUDEBA.

- García Negroni, María Marta (coord.) 2004: *El arte de escribir bien en español*. Buenos Aires: Santiago Arcos.
- Genette, Gérard 1989: *Palimpsestos. La literatura en segundo grado*. Madrid: Taurus.
- Givón, T. 2005: *Context as Other Minds. The pragmatics of Sociality, Cognition and Communication*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Gumperz, John 1982. *Discourse strategies*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Habermas, J. 1999: *Teoría de la Acción Comunicativa*. Madrid: Taurus.
- Halliday, M. 1982: *El lenguaje como semiótica social*. México, Fondo de Cultura Económica.
- Kerbrat – Orecchioni, Catherine (1987): *La enunciación*. Buenos Aires: Edicial.
- Knapp, Mark L. 1982. *La comunicación no verbal; El cuerpo y el entorno*. Buenos Aires-Barcelona: Paidós.
- Lakoff, G. y M. Johnson 1995: *Metáforas de la vida cotidiana*. Madrid: Cátedra.
- Levinson, S. 1983: *Pragmática*. Barcelona: Teide.
- Levinson, S. 1989: *Pragmática*. Barcelona: Teide.
- Lyons, J. 1984: *Introducción al lenguaje y a la lingüística*. Barcelona: Teide.
- Maingueneau, Dominique 1980 [1976] *Introducción a los métodos de análisis del discurso*. Buenos Aires: Hachette.
- Marafioti, R. (Comp.) 1988: *Recorridos semiológicos. Semiología, Enunciación y Argumentación*. Buenos Aires: EUDEBA.
- Messineo, M. C. 2005: *Fonética y fonología; Nociones básicas*. Buenos Aires: OPFyL-UBA.
- Messineo, M. C. 2005: *Morfología; Nociones básicas*. Buenos Aires: OPFyL-UBA.
- Moeschler, J. y A. Reboul 1999: *Diccionario enciclopédico de pragmática*. Madrid: Arrecife.
- Morris, Ch. 1994: *Fundamentos de la teoría de los signos*. Barcelona: Planeta-Agostini.
- Peirce, Ch. 1988: *El hombre, un signo. El pragmatismo de Peirce*. Barcelona: Crítica.
- Perelman, Ch. y L. Olbrecht Tyteca. 1994: *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*. Madrid: Gredos.
- Perelman, Ch. 1997: *El imperio retórico. Retórica y argumentación*. Bogotá: Norma.
- Toulmin, S. 2007: *Los usos de la argumentación*. Barcelona: Península. Pp.129-191.
- Plantin, Ch. (1998 [1996]): *La argumentación*. Barcelona: Ariel.
- Prieto, L. 1973: "La Semiología", en AA. VV. *El lenguaje y la comunicación*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Reyes, G. 1990: *La pragmática lingüística. El estudio del uso del lenguaje*. Barcelona: Montesinos.
- Ricoeur, P. 2001: Entre la retórica y la poética: Aristóteles. En: *La metáfora viva*. Madrid: Ed. Crisandad - Ed. Trotta.
- Toulmin, S., R. Rieke & A. Janik 1984: *An introduction to reasoning*. New York: Macmillan Publishing Co.
- Verón, E. et al 1987: *El discurso político. Lenguajes y acontecimientos*. Buenos Aires: Hachette.
- Voloshinov, V.N. 1973: *Marxism and the philosophy of language*. Cambridge: Harvard University Press.
- Verón, Eliseo 1987: *La semiosis social. Fragmentos de una teoría de la discursividad*. Buenos Aires: Gedisa.
- Weinrich, H. 1975: "Mundo comentado/mundo narrado". En: *Estructura y función de los tiempos en el lenguaje*. Madrid: Gredos.